

Das Stück

"VORSICHT, TRINKWASSER!" VON WOODY ALLEN



Die Gruppe

VOLLES ROHR THEATER

Alles geht zurück auf einen schicksalhaften Abend in den rauchigen Räumlichkeiten einer angeblich nordwestbritischen Bar am Stuttgarter Rotebühlplatz am Vorabend des langen, finsternen Winters der Jahre 2012/2013.

Denn es ward gesprochen das Wort: „Bock auf Theater?“ Und es ward geantwortet: „Ja, lass machen.“



Seitdem gibt es jedes Jahr Volles Rohr Theater, eine hauptsächlich studentische Theatergruppe, die in der Vergangenheit "Don Juan oder die Liebe zur Geometrie" (M. Frisch), "Ein Engel kommt nach Babylon" (F. Dürrenmatt), "Die Verantwortlichen" (T. Bissinger) und "Caligula" (A. Camus) auf die Bühne brachte.

Dieses Jahr gibt es mit "Vorsicht, Trinkwasser!" eine waschechte Woody-Allen-Komödie, mit viel Dialogwitz und skurrilen Charakteren.

Vorsicht, TRINKWASSER!



¶ Gott sei Dank ist keiner gestorben. ¶

Axel Magee hat einen richtig schlechten Tag. Kurz nachdem ihm von seinem enttäuschten Vater die Kontrolle über dessen Botschaft irgendwo hinter dem Eisernen Vorhang hinterlassen wird, platzt eine Touristenfamilie aus New Jersey in seine Botschaft und wird zu allem Überfluss von der sowjetischen Polizei für amerikanische Spione gehalten. Mit dem drohenden Besuch eines Ölscheichs im Nacken muss ausgerechnet er Ordnung ins Chaos bringen!

Auf unserem Weg bis zur Inszenierung haben uns wieder einmal viele Leute geholfen, die wir an dieser Stelle nennen möchten. Wir danken...

- ... Maren Paul für die große Hilfe bei der Raumfindung.
- ... der Bühne über Stuttgart für die einzigartige Möglichkeit einer Open-Air Aufführung.
- ... dem Kulturzentrum Merlin für eine weitere sehr stimmungsvolle Aufführungsmöglichkeit.
- ... Malte und Frank für diverse Basteleien und Hilfen.



Für alle Neuigkeiten, Probenfotos und unnützes Wissen über uns und unsere Aufführungen:

www.vollesrohrtheater.de



Schreib uns eine Mail. Egal, ob Du unsere Proben besuchen möchtest, Du uns ein selbst-produziertes Skript andrehen willst oder Du einfach 17 Tickets für die nächste Aufführung bestellen möchtest, wir antworten Dir schnell und mit Liebe.

vollesrohrtheater@gmail.com



Ein ‚Like‘ für unsere Facebook-Seite und Du verpasst keine Termine mehr, bekommst aktuelle Fotos der Proben und bist automatisch auf dem neuesten Stand.

www.facebook.com/VollesRohrTheater

von
Woody Allen

gespielt von
Volles Rohr Theater

Die Truppe

VOLLES ROHR THEATER 2017

Chris Jenkins

VATER DROBNEY

Als einziges tatsächlich USA-stämmiges Mitglied ist Chris unentbehrlich, um Woody Allens Witze zu übersetzen und mit seinem trockenen Humor die Proben zu bereichern. Auch dieses Jahr zeigt er sein Talent für die Darstellung wunderlicher Männer.

Lukas Müller

BOTSCHAFTER MAGEE, REGIE

In seinem Regie-Debüt bewegt sich Lukas weg von den bisher eher brutalen und dramatischen Einflüssen seiner bisherigen Rollen in der Gruppe und zeigt, dass es auch im Angesicht großer politischer Unruhen immer etwas zu lachen gibt. Seine Oma dankt es ihm!

Alexander Denzel

KILROY

Bisher meist für die musikalische Untermalung verantwortlich, zeigt Alex, auch genannt Denzel, dass er es auch als Schauspieler versteht, eine gute Show abzuliefern. So gelingt ihm eine unterhaltsame Darstellung des Ewig-Zweiten Botschaftsmitarbeiters Kilroy.

Stephanie Karp

AXEL MAGEE

Stephie darf dieses Jahr endlich in ihrer ersten Volles-Rohr-Hauptrolle glänzen! Mit viel Charme und einem großen Schuss Schusseligkeit rauscht sie als Axel Magee über die Bühne, der mit aller Kraft versucht, die Botschaft einigermaßen intakt zu halten.

Gamze Aras

MARION HOLLANDER

"Endlich darf ich eine Frau spielen" sprach Gamze dieses Jahr, nachdem sie dreimal in Folge mit einer Hosenrolle abgespeist wurde. Und was für eine Frau! Dauerputzend und immer auf den Fersen ihres Gatten verkörpert Marion Hollander das Klischee der patzigen Hausfrau, die am Ende immer recht hat.

Daniel Ellgas

WALTER HOLLANDER

Als langjähriges Mitglied muss Daniel dieses Mal sein ganzes humoristisches Talent unter Beweis stellen. Den komplett von sich eingenommenen, gutbürgerlichen Partyservicebesitzer gibt er so authentisch, dass man fast meinen möchte, er spielt gar nicht, sondern *ist* Walter Hollander.

Tamara Vollmer

SUSAN HOLLANDER

In ihrem Volles-Rohr-Theater-Debüt zeigt Tami, was für ein Naturtalent sie ist. Ihre Susan Hollander umgarnt das Publikum, sowie den hingerissenen Magee und ist gleichzeitig die treibende Kraft hinter den Bemühungen der Hollanders, aus dem Feindesland zu entkommen.

Sebastian Sammet

KROJACK

Ebenfalls Neuling der Gruppe und Zack! muss er den Kommunisten spielen... Sebastian verkörpert auf bedrohliche Weise den Antagonisten des Stücks, der mit großem Polizeiaufgebot die Botschaft belagert und den einen oder anderen Trick im Ärmel hat.

Fabian Lemke

BURNS, SCHEICH VON BASHIR

Fabian ist zum ersten Mal auf der Bühne - und muss gleich die Doppelrolle geben. Als Botschaftsgehilfe und Löcher-in-die-Decke-Starrer Burns, wie als leicht reizbarer Ölscheich mit stummer und steifer Gattin zeigt er jedoch, dass er ordentlich was auf dem Kasten hat.

Rebecca Klerke

KÜCHENCHEF

In ihrem dritten Jahr darf Becky endlich mal alles rauslassen. Der cholerische Küchenchef Hatami legt sich mit jedem an, egal ob Militäroffizier oder Partyservicebesitzer. Und in ihrer Küche hat man definitiv NICHTS zu suchen.

Felix Baumann

KASNAR, BÜHNENBILD

Der Besitzer persönlich gibt sich die Ehre. Neben der Möglichkeit, auf der Bühne über Stuttgart zu spielen, hat Felix uns dieses Jahr auch durch ein wunderbares Bühnenbild und die herrliche Darstellung des snobistischen Kasnar bereichert.

Janina Moschner

GRÄFIN BORDINI, BÜHNENBILD

Und wo ein Snob ist, darf die zugehörige Gräfin nicht fehlen. Neben der schauspielerischen Leistung ist Janina ebenfalls federführend für die Erstellung des hammergeilen Bühnenbilds zuständig gewesen und zeigt uns auf der Bühne, wo der Fächer hängt.